



REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY
KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE
STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016 PROSINEC 2007

OBSAH DOKUMENTACE :

A/ TEXTOVÁ ČÁST

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE
2. PŘEDMĚT DOKUMENTACE
3. PODKLADY A PRŮZKUMY
4. OBJEKTOVÁ SOUSTAVA
5. STÁVAJÍCÍ STAV
6. NÁVRH
7. ETAPIZACE A ČASOVÝ POSTUP
8. OBJEMY A BILANCE

B/ VÝKRESOVÁ ČÁST

CELKOVÁ SITUACE KATASTR :

SITUACE

STÁVAJÍCÍ STAV – BAREVNÉ SCHÉMA FUNKČNÍCH PLOCH :

PŮDORYS 1PP

PŮDORYS 1NP

PŮDORYS 2NP

PŮDORYS 3NP

PŮDORYS 4NP

NÁVRH – BAREVNÉ SCHÉMA FUNKČNÍCH PLOCH :

ŘEZY, POHLEDY

PŮDORYS 1PP

PŮDORYS 1NP

PŮDORYS 2NP

PŮDORYS 3NP

PŮDORYS 4NP

NÁVRH – BAREVNÉ SCHÉMA ETAPIZACE VÝSTAVBY :

PŮDORYS 1PP

PŮDORYS 1NP

PŮDORYS 2NP

PŮDORYS 3NP

PŮDORYS 4NP

ŘEZY :

POHLED SEVERNÍ A ŘEZOPOHLEDY JIŽNÍ A ZÁPADNÍ



REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY

KLEMENTINUM – OBJEMOVÁ STUDIE

STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

PROSINEC 2007

1/ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název stavby:	Revitalizace Klementina
Adresa stavby:	Národní knihovna České republiky Klementinum 190 Praha 1 – Staré Město 110 01
Katastrální čísla:	Budova č.p. 190 na parcele č. 81 a budova č.p. 1040 na parcele č. 80, dále parcely č. 82, 83, 84, 85
Katastrální území:	Staré Město
Způsob ochrany:	památkově chráněné území
Vlastník stavby:	Česká republika
Provozovatel:	Národní knihovna České republiky

2/ PŘEDMĚT DOKUMENTACE

Předmětem dokumentace je rekognoskace stávajícího stavu z hlediska dispozice, funkcí a provozních vazeb a vytvoření souboru informací a zásad pro další vývoj areálu za účelem obnovy otevřeného centra vzdělanosti, místa společenských a kulturních setkání v prostoru s architektonicky výjimečným a unikátně dochovaným interiérem stavby národní kulturní památky, která je již po několik staletí schránkou jedinečného knihovního fondu nadnárodního významu.

Cílem je vytvořit co možná nejideálnější podmínky pro uložení cenných rukopisů a tisků v návaznosti na provozy zajišťující jejich mapování a ochranu, zpřístupnit objekt veřejnosti v historicky a architektonicky nejzajímavějších částech doplněných o přehledný vývoj architektury a historie objektu a rozšířit o funkce, které přímo souvisí s uchováváním a zpracováním knihovního fondu v návaznosti na badatelskou, vědeckou a univerzitní činnost.

Z technického a provozního hlediska je cílem objemové studie optimálně sladit výše uvedené funkce a vytvořit dispozičně provozní schéma, které se minimálně dotkne architektonické formy objektu a v maximální míře vyloučí křížení provozů včetně zásadního omezení automobilové dopravy uvnitř areálu.

3/ PODKLADY A PRŮZKUMY

Základním zdrojem pro zpracování objemové studie je Investiční záměr z roku 2005, kde jsou vytýčeny základní směry vývoje Klementina a sumarizovány i základní technické informace stávajícího stavu a i výhledu. NK dala k dispozici i graficky zpracované požadavky na rozvržení funkčních ploch, které reflektují předpoklad vystěhování Státní technické knihovny a Novodobých fondů v horizontu let 2009 a 2014. K dispozici je náhled do stavebně historického průzkumu (dále jen SHP) v majetku NPÚ z šedesátých let, který ovšem nezachycuje poslední úpravy.

Pro další projekční činnost je nutné zajistit nový SHP, který může navazovat na výše uvedený SHP a bude podrobně mapovat vývoj areálu a jasně definuje části stavby s nejvyšší památkovou ochranou a části, kde lze provést stavební zásah tendenčního charakteru. Předmětem SHP by mělo být i zhodnocení poměru ochraňovaných fondů a architektury a určení preferencí, které budou mít dopad do technických řešení vlastního stavebního zásahu. V souvislosti s SHP je nutné zajistit podrobný stavebně technický průzkum (dále jen STP) pro určení preferencí rekonstrukce technických zařízení, rozvodů a stavební části a to i ve vztahu k předpokládaným technologiím provedení. Archeologický průzkum je nutný pro ohraničení záměru předpokládaného zásahu.

Investiční záměr - leden 2005

Grafické rozvržení funkčních ploch podle stupně přístupnosti veřejnosti – stav a návrh NK

Stavební program – část 1 – Stávající stav

Konzultace s pracovníky NK

Průzkum funkčních ploch areálu

4/ OBJEKTOVÁ SOUSTAVA

Stávající areál je rozdělen do 15-ti stavebních objektů (dále jen SO) vymezených půdorysně a řazených v jednotlivých podlažích nad sebou. Členění odpovídá stavu areálu a je určeno pro základní orientaci a vymezení postupných rekonstrukčních a restaurátorských prací, přičemž se předpokládá, že jednotlivé etapy výstavby budou obsahovat několik SO nebo je naopak i rozdělí.

SO 01 – Objekt v jižní části areálu s průjezdem umožňujícím vstup do areálu z Karlovy ulice zejména pro turisty. Objekt je podstatě autonomní, po rekonstrukci a není nutný žádný stavební ani restaurátorský zásah, funkce administrativa a část meteorologické pracoviště. Objekt nemá výtah a obsahuje 1PP, 3NP a využitě podkroví s dřevěným krovem.

SO 02 – Objekt ve východním křídle areálu přístupný z průjezdu (SO 03) z Mariánského náměstí, samostatný vstup z hlavního nádvoří při SO 01 přes točité požární schodiště. Objekt je bez podsklepení, obsahuje 3NP a využitě podkroví, přímá návaznost na SO 03 a propojení od 2NP s SO 07, převážná funkce je uskladnění knih s čítárnou včetně vstupních prostor a zázemí pro čtenáře a kanceláře. Objekt obsahuje monumentální schodiště, doplňková točitá schodiště, dva osobní výtahy a jeden pro dopravu knih v patrovém skladu. V úrovni 2NP je čítárna s historickým dřevěným stropem, v částech interiéru jsou patrné zásahy z 30-tých let s nepřehlédnutelnými sklobetonovými stěnami z maloformátových luxfer.

SO 03 – Objekt nároží severovýchodní části areálu s průjezdem z Mariánského náměstí se vstupem z průjezdu do trojramenného velkokapacitního schodiště, které je jedním ze tří hlavních vertikálních komunikačních uzlů areálu Klementina. Objekt navazuje na SO 02 a SO 04 je podsklepen v části směrem k SO 04 s přístupem prostory pod schodištěm, má 3NP a podkroví, obsahuje zejména kancelářské provozy a v podkroví sklad knih. Význačným prostorem je soubor klenutých místností ve 2NP s balkónem na Mariánské náměstí.

SO 04 - Objekt v severním křídle areálu je přístupný z SO 07, obsahuje jedno ze třech hlavních velkokapacitních schodišť a navazuje na SO 03, SO 05 a SO 07, má podzemní podlaží a 3NP s podkrovím a v západní části ještě dvoupodlažní nástavbu. Hodnotné jsou prostory 1NP s vysokými klenutými stropy, klenuté prostory s malbami Mozartova památníku navazující na chodbu ve 2NP s malbami a částí mobiliáře navazující na barokní interiéry SO 07 a SO 10. Prostory jsou užívány k uskladnění knih, ve 2NP jsou trezory historických fondů, část je užitá pro administrativu.

SO 05 – Objekt v západním křídle areálu Klementina přístupný i z průchodu z Křížovnické ulice navazuje na SO 04 a SO 06, má podzemní podlaží v severní polovině, 3NP a podkroví. Obsahuje schodiště při vstupu z průjezdu, které je užívané zejména pro Galerii Klementinum, která zaujímá 1 a 2 NP v části chodby podél Křížovnické. Dalšími hodnotnými prostory jsou prostory směrem do dvora v 1 a 2NP s klenutými stropy a v 1NP velkou světlou výškou.

SO 06 – Objekt v jižním křídle areálu Klementina s třetím velkokapacitním schodištěm, které pokračuje nad rovinu střech věží. Obsahuje podzemí, 3NP a podkroví, navazuje na SO 05, SO 07 a SO 09. Hlavní funkcí je administrativa a uskladnění knih v podkroví. 2NP je v současné době reprezentativním prostorem generálního ředitelství.

SO 07 – Objekt v centru areálu propojuje severní a jižní křídlo. Navazuje na SO 04, SO 06, SO 09, SO 08 a SO10. Objekt je podsklepen, má 3NP a podkroví. V přízemí obsahuje čítárny a velkou reprezentativní studovnu přes dvě patra s předsálím, v podkroví je sklad knih a nad úroveň střech vystupuje Astrologickou věží, která je součástí prohlídkové historické trasy. Jedná se spolu s SO 10 o nejhodnotnější část architektury areálu Klementina.

SO 08 – Jednopodlažní objekt haly služeb bez podsklepení navazující na SO 09 a SO 07 je novodobým prvkem vestavěným do hlavního nádvoří v 30-tých letech 20.století.

SO 09 – Objekt křídla kolmého na jižní křídlo SO 06, kde je v současné době situován hlavní vstup do areálu Klementina a přímo navazuje na SO 06, SO 07, SO 08 a přilehlé kostely, které jsou součástí areálu, nicméně nepatří do správy NK. V 1 NP je situován průjezd spojující Studentské a Hlavní nádvoří, ve 2NP studovna Hudebního oddělení, která je důležitým barokním interiérem a v dalších podlažích sklad knih a studovna Slovanské knihovny.

SO 10 – Objekt v centrální části areálu Klementina, který je jádrem areálu Klementina a obsahuje

nejhodnotnější části s prostory Zrcadlové kaple a Barokního knihovního sálu v návaznosti na Astrologickou věž v SO 07. Obsahuje i podzemí s nevyužívanými šatnami a sociálními zařízeními, a v podkroví je využit jako sklad knih a kanceláře.

SO 11 – Prostor Hospodářského dvora (Divadelní nádvoří) v centrální části areálu Klementina je vymezen SO 04, SO 07 a SO 10 je přístupný průjezdem z Hlavního nádvoří a funguje jako prostor pro zásobování areálu, protože jeho výšková úroveň umožňuje přístup po vyrovnávacích schodech do suterénu i vstupního podlaží severního křídla (SO 03 a SO 04) a umožňuje přístup schodištěm pod Zrcadlovou kapli v SO 10.

SO 12 – Prostor Révového nádvoří je přístupný pouze z přilehlých objektů SO 06 a SO 07 a má funkci relaxačního prostoru. Je vymezen SO 05, SO 06 a SO 09 v severozápadní části areálu Klementina

SO 13 – Prostor Studentského nádvoří v jihozápadní části areálu Klementina je vymezen SO 06, SO 09 a kostelem sv. Salvátora a je přístupný průchodem z Křížovnické ulice a průchodem v SO 09 z prostoru Hlavního nádvoří. Prostor je částečně ozeleněn a má zejména komunikační funkci.

SO 14, 15 – Prostor Hlavního nádvoří má tvar písmene L a je v úrovni 2-4NP předělen spojovacím krčkem mezi východním křídlem SO 02, severním křídlem SO 03 a centrální částí SO 10 / SO 07, který nádvoří rozděluje na SO 14 a SO 15. Prostor **SO 14** je vymezen jižním křídlem SO 09, kostelem sv. Klimenta, objektem SO 01 s průjezdem z Karlovy ulice, východním křídlem SO 02 se spojovacím krčkem a vloženou stavbou SO 08. **SO 15** je vymezen ze severu rohovým objektem SO 03 s průjezdem z Mariánského náměstí, centrální částí SO 10 a částí SO 02 se spojovacím krčkem. Hlavní nádvoří je komunikačním prostorem, ze kterého je Klementinum přístupné vchody v objektech SO 09 (hlavní vstup), SO 01 (objekt Karlova) a SO 10 (Zrcadlová kaple).

5/ STÁVAJÍCÍ STAV

Přístup do objektu. Areál Klementina je přístupný třemi průjezdy na plochu dvou nádvoří. Hlavním vstupem do uzavřeného vnitrobloku je průjezd z Mariánského náměstí, který ústí do severní části Hlavního nádvoří, z Karlovy ulice ústí do jižní části Hlavního nádvoří druhý vjezd a třetí vjezd od Karlova Mostu z Křížovnické ulice ústí do Studentského nádvoří. Obě nádvoří jsou navzájem propojena průjezdem v jižní části středního křídla Klementina, které je spojeno s kostelem sv. Klimenta. Hlavní vstup do Národní knihovny je řešen soutěskou mezi jižní částí středního křídla a vestavěnou halou služeb. Vstup do Státní technické knihovny je situován v průjezdu z Mariánského náměstí proti kterému je vstup do administrativní části severního křídla. Průjezd z Mariánského náměstí slouží současně jako vjezd pro vozidla zásobování a služebních vozidel s povolením k vjezdu a parkování v omezeném počtu (40), přičemž kontrola vjezdu je zajištěna vrátnicí se závorou vestavěnou v průjezdu z Mariánského náměstí. Provoz pěších návštěvníků se v tomto místě přímo kříží s pojezdem vozidel dopravního napojení areálu a zásobování, které směřují zejména do prostoru Hospodářského dvora (Divadelní nádvoří), kde je možné přes vyrovnávací schodiště objekt zásobovat. V průjezdu jsou soustředěny popelnice z celého areálu. Parkování pro návštěvníky není nijak zajištěno. Samostatný vstup je řešen pro Galerii Klementinum z průjezdu z Křížovnické ulice. Trasa historických prohlídek má vstup z Hlavního nádvoří. Tento vstup slouží současně i pro transport a zásobování Novodobých fondů.

Provoz Národní knihovny. Volný pohyb návštěvníků je v Národní knihovně vymezen prostorem části chodby se zádveřím, za kterým je rozšířena o prostor šatny a drobného prodeje na který navazuje hala služeb ve dvorní vestavbě. Chodba je dále směrem na sever předělena kontrolou vstupu, odkud je možné vstoupit na schodiště vlevo (schodiště v jižní části středního křídla), které umožňuje přístup do prostor ředitelství a do vyšších podlaží do oddělení Hudebních fondů a Slovanské knihovny. Chodba směrem na sever tvoří spojnici se schodištěm v severním křídle, kterým jsou přístupné historické fondy, Knihovnický institut, novodobé fondy, referenční centrum a nezávislé instituce (PEN klub). Na chodbu je napojen vstup do čítáren a bufetu. Z komunikačních prostor omezeného rozsahu je pro návštěvníky přístupná pouze část oddělení určená pro styk s veřejností a toalety. Centrální toalety jsou situovány do podzemí u již zmíněného jižního schodiště a jsou jediným veřejně přístupným prostorem v podzemí. Ostatní prostory jsou přístupné pouze

pracovníkům NK. Prostory chodeb jsou dělené lehkými vestavěnými příčkami a v těchto prostorách jsou umístěna administrativní pracoviště. Obdobnou alternativní formou jsou vestavěna i mezi regály s knihami umístěnými rovněž na chodbách, protože jsou plně vyčerpané kapacity skladů a depozitářů, které jsou z větší části umístěny ve vyšších podlažích a podkroví. Trezorové sklady Historických a hudebních fondů jsou umístěny ve 2NP severního křídla, část depozitáře je součástí Barokního sálu a značná část knih je uložena v regálech na chodbách.

Provoz Státní technické knihovny. Volný pohyb návštěvníků je vymezen vstupními prostory přístupnými z průjezdu z Mariánského náměstí se šatnou, která navazuje na monumentální schodiště vedoucí do předprostoru čítárny s halou služeb. Kontrolovaný vstup je do čítárny. Ostatní prostory jsou dostupné pouze pracovníkům STK. Zásobování STK je řešeno poněkud alternativním způsobem oknem v přízemí pod spojovacím krčkem s centrální částí areálu. Vstup do administrativní části STK je schodištěm ve východní části severního křídla u průjezdu z Mariánského náměstí. Vstup je kontrolovaný.

Provoz Galerie Klementinum. Vstup z průjezdu s prodejem vstupenek navazuje na turistickou trasu u Staroměstské části Karlova mostu. Galerie obsahuje dvě chodby nad sebou podél Křížovnické ulice, které jsou propojeny schodištěm u vstupu. Z chodeb Galerie jsou přístupné některé kanceláře a provozy s učebnami Knihovnického institutu a Úseku komunikace.

Provoz historických tras. Okruh obsahuje návštěvu Zrcadlové kaple, náhled do Barokního sálu a prohlídku Astronomické věže. Vstupem je předprostor kaple s drobným prodejem, prohlídková trasa začíná v kapli a pak je vedena vymezenou částí chodby pod spojovacím krčkem mezi STK a centrální částí stavby areálu, kde je točité schodiště propojující další patra až do spodní části astronomické věže, kam vede i výtah, který zároveň slouží pro zásobování Novodobých fondů. V této části dochází k zásadnímu křížení knihovnického provozu s prohlídkovou trasou.

Ostatní provozy. V podzemní části se nachází celé spektrum provozů, které zajišťují chod, drobné opravy nebo údržbu areálu, je zde i zázemí pro externí firmy a sklady a zázemí jednotlivých odborů NK. Některé provozy technického charakteru jsou umístěny i v dalších podlažích, nicméně se jedná o rozvoj vycházející z daných možností determinovaný značným vyčerpáním plošných a prostorových kapacit. Proto se například kříží zásobování bufetu v 1NP s běžným knihovnickým provozem a pohybem čtenářů.

Sumarizace stávajících provozů. Areál funguje, nicméně s téměř plným vyčerpáním plošných a prostorových rezerv, jednotlivé provozy se kříží a ztěžují chod poměrně velkého organismu. Hlavní vstup je situován do uzavřeného vnitrobloku, kde se opět kříží provoz vozidel a pěších a zásobování je velice komplikované a řešené téměř až alternativně. Technické provozy byly prováděny postupně bez zásadní hierarchie, dle finančních limitů a jejich trasování a technický stav je velice podobný provoznímu řešení a má s ním i přímé souvislosti. Ukázkovým příkladem je řešení výtahů, které pokrývají pouze část provozních potřeb, jsou zastaralé a dispozičně umístěné na základě prostorového omezení tak, že limitují další rozvoj a jsou i v trasách omezeně použitelné a v kolizi s architekturou interiéru objektu.

Rozbor stávajícího stavu funkčních ploch je zachycen ve výkresové části, která obsahuje i objektové členění pro možnost orientace a dělení částí areálu pro úpravy.

6/ NÁVRH

Základní myšlenkou revitalizace je úprava vnitřní organizace provozu Národní knihovny v souvislosti s vymístěním jejích některých složek do jiných objektů, zpřístupnění Klementina veřejnosti v architektonicky a historicky hodnotných částech areálu, které doposud sloužily pouze interním účelům knihovnických provozů a doplnění základních funkcí knihovny o kulturní a historické aktivity související s funkcí Národní knihovny a vlastní budovy Klementina.

Základní myšlenkou rekonstrukce je zajistit stavební úpravy pro požadované funkce revitalizace s minimálním zásahem do architektury budov a nádvoří areálu Klementina. Nedílnou součástí rekonstrukce je úprava funkčních a provozních vazeb uvnitř komplexu a v přímé souvislosti i vnějších vazeb na organizmus města, které se projeví řešením dopravního napojení, vnitroareálové dopravy a vyřešení dopravy v klidu s ohledem na historickou hodnotu Klementina.

Základní myšlenkou objemové studie je vytvoření provozního a dispozičního schématu, který dokáže zohlednit vnější i vnitřní požadované vazby definované zadáním NK na Revitalizaci a rekonstrukci Klementina s možností postupné realizace, která je limitována postupným uvolňováním prostor areálu Klementina samostatných knihoven nebo odborů NK v horizontu let 2009 až 2014. V souladu s touto základní ideou je vytvořeno otevřené provozní a funkční schéma, ve kterém byly zohledněny hodnotné stávající vnitřní i vnější vazby doplněné o nové možnosti, které původní funkční schéma rozšiřují a umožňují širší využití.

Základem návrhu Objemové studie je vytvoření nového dopravního napojení z ulice Platnéřské v místě anglického dvorku podél severní fasády Klementina, dopravy v klidu ve dvou úrovních pod Divadelním nádvořím, vyloučení dopravy z nádvoří areálu Klementina, vytvoření nového vstupu z Platnéřské, úpravy dispozičně funkčního schématu jednotlivých prostor nebo celků, vytvoření nových funkčních celků, úpravu vertikálních i horizontálních komunikací a koncepční návrh přemístění technického zázemí.

Širší vztahy. Vytvoření nového vstupu z Platnéřské ulice doplňuje možnost přístupu do Klementina ze stávajících vžitých tras. Vstupem z ulice se Klementinum přiblíží veřejnosti a propojí se se stávajícími objekty podobné důležitosti a charakteru (Městská knihovna, FF, Rudolfinum) včetně vazby na hromadnou dopravu (metro a tramvaj Staroměstská). Vstup změni i charakter Platnéřské ulice, protože se zásadně oživí její druhá polovina, kterou doposud zaujímal anglický dvorek podél její celé severní fasády.

Doprava, doprava v klidu, obsluha. Nové dopravní napojení je řešeno zapuštěnou rampou v místě anglického dvorku v Platnéřské ulici, který bude rozšířen, prohlouben a zakryt stropní deskou v úrovni chodníku. Vytvořená rampa bude sloužit pro příjezd do podzemního parkingu a bude umožňovat zásobování objektu. V souvislosti s realizací rampy bude provedena úprava Platnéřské ulice. Bude upraven charakter provozu, který bude jednosměrný od křižovatky s Křížovnickou ulicí, dojde k osazení zpomalovacích prahů, změně způsobu parkování, kde se kolmá stání naproti Klementinu upraví na podélná a nově se vytvoří šikmá na desce nad nájezdem do podzemního parkingu, která v části vytváří i předpolí nástupu do Klementina z Platnéřské ulice. Podzemní parking je určen pro osobní vozidla a menší dodávky a bude z příjezdové rampy v centrální části kolmo napojen dvojicí ramp vytvořených v suterénu objektu, přičemž každá z nich připojí jedno podlaží parkingu o celkové kapacitě až 70 míst. Vjezd a výjezd bude vzhledem k malému objemu a profilu ramp řízen světly. V prostoru podzemního parkoviště bude vymezen prostor pro manipulaci zásobování s přímým napojením na vertikální i horizontální systém areálu (nákladní výtahy, technické chodby suterénu a chodby s omezeným přístupem v jednotlivých podlažích). Připojovací rampa umožní přímé zásobování z větších vozidel včetně odvozu odpadků. Pro tyto účely jsou v suterénu v přilehlých prostorech rampy vytvořena překládací místa. Nově navrženým dopravním řešením se zcela vyloučí doprava ve vnitrobloku areálu.

Nový vstup. Vnitřní dispoziční schéma je úzce spjata se severním křídlem. V této části je vytvořena vstupní zóna, ze které je přístupný celý areál dle hierarchie přístupového klíče. Vstupní zóna je přístupná z Platnéřské ulice, z Divadelního nádvoří a v určitém režimu i z Hlavního nádvoří. Stávající zažité vstupy jsou doplněny o nové s přímou vazbou na město. Umístění vstupní zóny bylo v severním křídle v předchozích dobách umístěno a odpovídá mu i charakter prostorů vedle kaple. Vytvoření vstupu z Platnéřské není podmíněno vytvořením dopravního napojení zapuštěnou rampou v ulici Platnéřské a realizace dopravního napojení nepodmiňuje vytvoření vstupu z Platnéřské.

Dispozičně funkční schémata. Předpokládané vymístění některých celků stávajícího provozu knihovny v horizontu let 2009 až 2014 umožní postupně změnit organizaci provozu, vytvořit optimálnější funkční a dispoziční propojení a rezervy pro další růst fondů s výhledem do roku 2050. Ve výkresové části je přiloženo výsledné řešení z předložených pracovních variant, jehož jednotlivé parametry a záměry lze upravovat ve vztahu k ekonomickým možnostem a v souladu s cílem revitalizace – zpřístupnit areál veřejnosti, vyčistit provozní vazby a zajistit reprezentativní vzhled národní instituce včetně adekvátních technických podmínek pro zajištění uchování sbírek národního knihovního fondu.

Uspořádání provozů zejména v části rezerv může být upraveno v čase i souvislostech dle vývoje právních vztahů s externími subjekty a jejich požadavky.

Výsledná studie otevírá možnosti rozvoje a využití areálu doplněním vstupu do Klementina z Platnéřské ulice. Klementinum se tak stává objektem se vstupem z ulice odpovídajícím charakteru národní instituce. Tento návrh zásadně rozšiřuje přístupový systém a distribuční klíč provozů a to i ve vztahu k návrhu dopravního připojení, které zcela vylučuje dopravu v areálu a zjednodušuje zásobování bez křížení provozů.

Vstupní podlaží v části severního křídla se stává vstupním prostorem veřejné zóny Klementina pro návštěvníky i zaměstnance, kde je situována hala služeb, prostory externích subjektů souvisejícího charakteru, doprovodné služby a přístup z podzemního parkingu. Na tyto prostory, jejichž osou je chodba severního křídla je navázána zóna s kontrolovaným přístupem chodby středního křídla, na kterou jsou navázány hlavní knihovní prostory, které mají upravenou funkci. Refektář - stávající Velká studovna se stává reprezentačním sálem s omezenou kapacitou osob určeným zejména pro vybrané akce a stávající hala služeb bude vybavena pro účely přednáškového sálu klimatizací a doplněna odpovídajícím zázemím se zachovanou šatnou, protože tato zóna může fungovat i zcela autonomně s přístupem ze stávajícího hlavního vstupu, který bude sloužit i jako služební vchod zaměstnanců. Základní změna horizontálního komunikačního systému zpřehlední orientaci a otevře a sjednotí doposud ambulantně rozpříčkové hodnotné, ale neadekvátně využité prostory severního křídla v 1NP s vysokými klenutými stropy, které jsou vhodné pro reprezentativní instituce nebo knihovní provozy vyššího významu určené pro první kontakt s návštěvníky a které odlehčí provozu historických interiérů (Velká studovna - Refektář). Galerie Klementinum zůstane přístupná samostatným vstupem s možností přístupu z výše uvedené komunikační páteře.

Základní komunikační osnovu **2NP** tvoří křížově se protínající chodby středního a jižního křídla, ze kterých jsou přístupné historické barokní prostory a celý soubor je nazván pracovním Galerie Klementinum II, která je přístupná z GK I, z prohlídkové historické trasy s přímo ze vstupních prostor 1NP po schodišti nebo výtahu. V severním křídle je přes chodbu s omezeným přístupem situován Knihovnický institut a přístup do prostor sekretariátu generálního ředitele. Severní chodba zanechává možnost propojení obou kapacitních schodišť v návaznosti na výtahy.

3NP je dispozičně uzavřenější a pro návštěvníky přístupné pouze z jižního a severozápadního schodiště do prostor historických a hudebních fondů, které jsou mezi sebou propojeny chodbou nad GK I. Centrální prostory areálu jsou určeny pro depozity starých tisků, zejména v trezorech, severovýchodní nároží je určeno pro oddělení digitalizace situované pod prostory restaurátorů v dalším patře s přímým propojením na HHF a restaurátory přes výtah, východní křídlo je součástí autonomní SK.

4NP je určeno v centrální části pro rezervy HHF, které lze dočasně pronajmout externím subjektům. Pro tyto účely je vytvořen přístupový systém umožňující i dělení na menší uzavřené celky. Severovýchodní roh je prostorem pro restaurátorské oddělení s propojením s HHF výtahu, část Historických a hudebních fondů je umístěna ještě v jižním křídle. Ve spojovacím křídle mezi západním křídlem a centrální částí je při jižním schodišti situován technický blok IT a TZB s plynovou kotelnou. Poloha je výhodná zejména z hlediska vedení rozvodů, které budou realizovány z jednoho centra v prostorách nejvyšších částí podkroví, která jsou pro další účely nevyužitelná. Celé 4NP bude kompletně klimatizováno nejen z provozně požadovaných důvodů (IT, restaurátoři, v budoucnu depozitáře), ale také pro vytvoření tepelného štítu, který stabilizuje teplotu pro prostory archivovaného fondu v depozitech 3NP.

Podzemní podlaží zásadně upravuje stávající provoz a to zejména vzhledem k navrženému dopravnímu napojení, které je zajištěno vjezdem a výjezdem přímé rampy v Platnéřské ulici v místě původního nevyužívaného anglického dvorku. Rampa bude v centrální části krytá deskou, která vytváří předprostor nově navrženého vstupu do knihovny. Dimenze průjezdného profilu umožní i podjezd větších vozidel, které mohou zásobovat areál i stavebním materiálem v době výstavby a zajišťovat odvoz odpadků z přilehlých technických prostor suterénu. Z rampy jsou pak navrženy dva vjezdy, každý do jedné úrovně parkingu pod Divadelním nádvořím. Objemová studie

předpokládá běžný provoz bez zakládacích nebo jiných mechanických parkovacích zařízení a navíc pro vozidla určitých parametrů je vytvořen manipulační prostor určený zejména pro transport knih. Na tento prostor je přímo komunikačně napojen hlavní vertikální uzel v severovýchodní části dispozice areálu a přes chodby i ostatní vertikální komunikační uzly, které vycházejí z původních pozic, nicméně jsou polohově i kapacitně upraveny pro upravené funkce. Parking umožňuje vytvořit i zázemí pro stavební činnost v jednotlivých etapách a může fungovat i jako stavební dvůr a v rámci běžného provozu může zajišťovat přímé zásobování provozů s doposud nepotvrzenou funkcí. Tyto prostory jsou přístupné chodbou a to ze dvou schodišť a i z komunikačního uzlu, který bezbariérově propojuje obě úrovně parkingu se vstupní veřejnou zónou. Propojovací uzel z parkingu má vlastní zádveří a umožňuje přístup z Divadelního nádvoří a může fungovat i pro účely aktivit v tomto prostoru včetně zásobování. Severní a západní chodba je s přilehlými prostory určena pro zázemí a související služby celého areálu.

7/ ETAPIZACE ČASOVÝ POSTUP

Členění jednotlivých etap je možné v čase uspořádat jinak nebo z finančních důvodů vypustit anebo redukovat. Etapizace bude probíhat v souborech objektů nebo i jejich jednotlivých částech a to pro zajištění provozu a ostatních funkcí Klementina, které jako komplex bude stále v provozu s lokálním a časově omezeným uzavřením některých oddělení nebo jejich částí.

0 ETAPA

Plochy označené v této etapě budou podléhat pouze drobným a restaurátorským pracem bez limitujícího stavebního zásahu a práce zde mohou probíhat téměř nezávisle.

1 ETAPA

Zásadním mezníkem je rok 2009, kdy se předpokládá vystěhování STK. Vymezený prostor bude zcela rekonstruován a upraven pro potřeby SK. Předpokládaná doba včetně přestěhování SK je jeden rok.

2 ETAPA

Vytvoření podzemního parkingu, který může být zázemím pro celou stavební činnost může probíhat nezávisle na ostatních etapách. Doba výstavby je předpokládána půl roku, zprovoznění bude závislé na strategii a časovém postupu dalších etap.

3 ETAPA

Po přesunu SK do nových prostor je možné vymezenou část rekonstruovat na vybrané funkce nebo pro účely dočasných uložení. V době výstavby bude zajišťovat komunikační propojení stávající vstup s jižním schodištěm a případně schodiště u Galerie a areál bude fungovat, byť v omezeném režimu. Zázemím stavby může být již vytvořený parking nebo přilehlé prostory nádvoří a anglický dvorek v Platnéřské. Doba předpokládané výstavby včetně přestěhování je jeden rok. Etapa se může časově částečně překrývat s předchozími.

4 ETAPA

Po odstěhování Novodobých fondů a zprovoznění 3.etapy bude přistoupeno k předposlední etapě v severní a centrální části. Komunikační trasou rekonstrukce bude severní schodiště a zázemím parking nebo nádvoří v centrální části areálu, kam bude omezen přístup veřejnosti. Doba výstavby je jeden rok včetně přestěhování. Etapa musí být provedena nezávisle na 3etapě.

5 ETAPA

Poslední etapou je rekonstrukce prostor po přestěhování HHF, další část prostor uvolněná NF a úprava původní haly služeb pro nové účely. Doba výstavby je předpokládána včetně přestěhování jeden rok a může být provedena až po předchozí 4.etapě.

8/ OBJEMY A BILANCE

Přehodnocení ploch stávajícího stavu do návrhu je provedeno v souladu s požadavky NK doloženými graficky a na podkladě konzultací v rámci průzkumů stávajícího provozu. Návrh je připraven variabilně reagovat na upravené požadavky. Plochy jsou navrženy tak, aby pokryly stávající požadovaný objem provozů a zejména skladů ve stávajícím systému pevných regálů. Pro HHF je doporučen tento systém i vzhledem k charakteru ukládaného materiálu, pro SK je možné

užít kompaktních regálů moderního charakteru, které sice spoří prostor, ale jsou ovšem nákladnější a mají větší požadavky na únosnost konstrukcí. Potvrzení těchto údajů je závislé především na průzkumech, jejichž výsledky budou dostupné až po termínu odevzdání objemové studie. Z tohoto důvodu je soubor vymezených ploch v půdorysech s přesností odpovídající dostupným podkladům a požadavkům.

9/ ZÁVĚR. Koncepce návrhu Objemové studie Revitalizace Klementina je základním určením směru vývoje názoru na doplnění funkcí areálu a provozních vazeb, které upraví vnitřní provozní schéma budovy s minimálními zásahy do architektury objektu a zajistí požadovaný provoz budovy, který odpovídá standardům moderních objektů a který je navržen s respektem k výjimečnosti budovy a fondu NK.

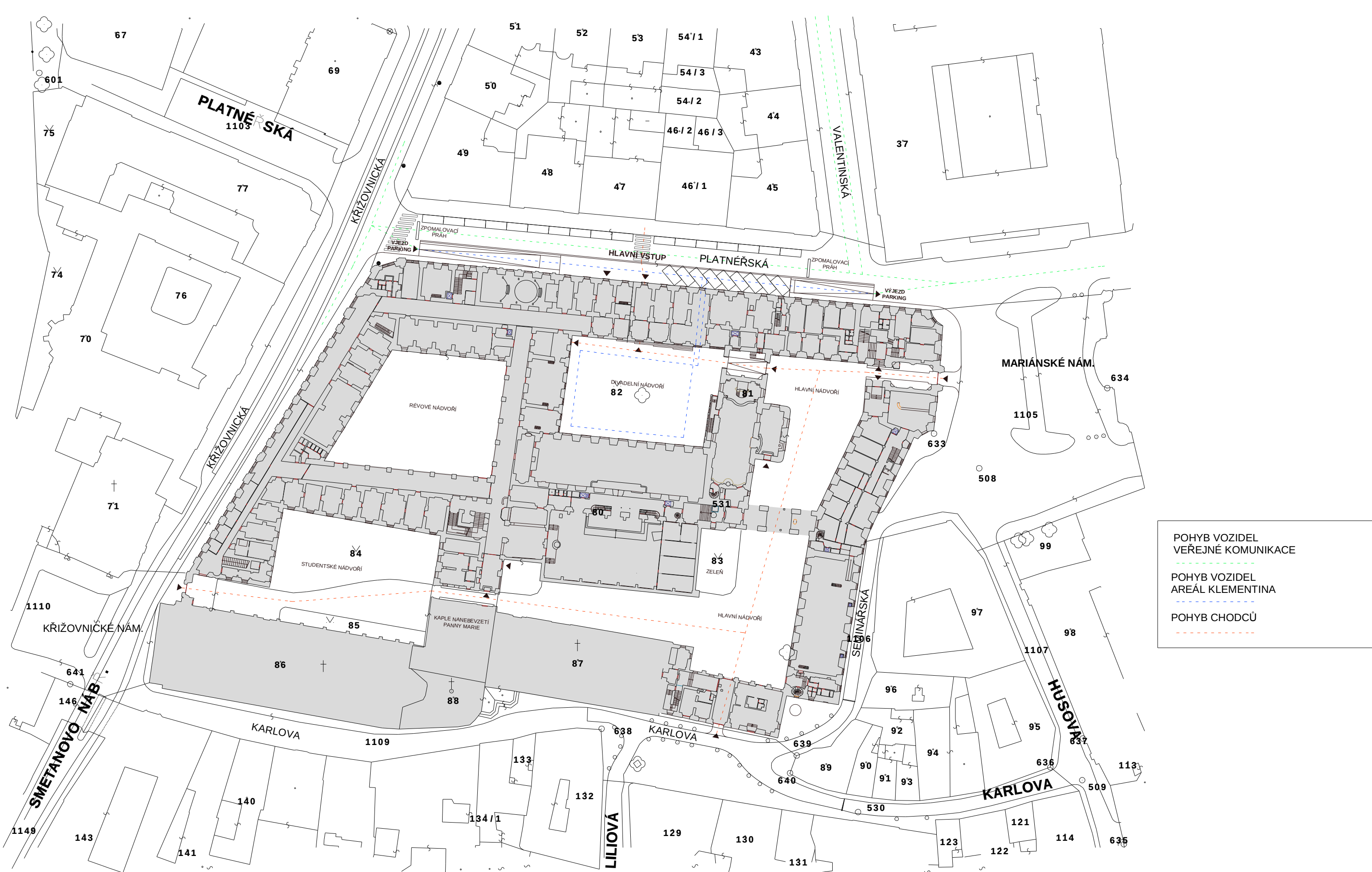
Dopravním napojením a vytvořením vstupu z Platnéřské vznikne důstojné připojení Klementina k organismu města, vyčistí a zklidní se ulice Platnéřská a Klementinum se zbaví dopravy v areálu se všemi negativními důsledky, které by mohly poškodit jeho vnitřní tvář.

V Praze 17.ledna 2008

ing.arch. Pavel Kecek

VÝPOČET PLOCH - STÁVAJÍCÍ STAV						
	1.PP	1.NP	2.NP	3.NP	4.NP	CELKEM
NOVODOBÉ FONDY A SLUŽBY	133,31	3444,38	514,54	3001,45	4098,7	11192,38
HISTORICKÉ A HUDEBNÍ FONDY			2278,65	839,33		3117,98
RESTAURÁTORSKÉ ODDĚLENÍ				38,81		38,81
SLOVANSKÁ KNIHOVNA					2309	2309
KANCELÁŘ GEN. ŘEDITELE			303,5			303,5
RVVM ŘEDITEL			34,19			34,19
KNIHOVNICKÝ INSTITUT			122,79	359,9		482,69
ÚSEK KOMUNIKACE	107,05	652,97	624,81		166,32	1551,15
EKONOMICKÝ A PERSONÁLNÍ ODBOR			15,37	305,9	54,01	375,28
PROVOZ A SPRÁVA KNIHOVNY	517,21		254,92			772,13
STÁTNÍ TECHNICKÁ KNIHOVNA	65,73	968,99	1791,74	1158,12	409,62	4394,2
ODDĚLENÍ INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ				369,56		369,56
TECHNICKÉ PROSTORY A PROVOZY	1040,38	102,53				1142,91
SOCIÁLNÉ ZAŘÍZENÍ	66,64	32	78,13	87,25	40,19	304,21
CHODBA BEZ OMEZENÍ PŘÍSTUPU	34,58	576,73	111,54	263,41	84,98	1071,24
CHODBA S OMEZENÝM PŘÍSTUPEM	1134,99	37,32	298,69	429,28	101,83	2002,11
SCHODIŠTĚ	22,55	226,09	309,24	336,22	219,03	1113,13
VÝTAHY	7,36	18,75	21,03	16,57	20,04	83,75
SERVISNÍ SLUŽBY EXTERNÍCH SUBJEKTŮ	350,28	388,48	21,98		158,96	919,7
HISTORICKÉ PROHLÍDKOVÉ TRASY	302,6	450,91	82,47	18,09	65,93	920
NEVYUŽITO	126,5	298,45	85,4	391,35		901,70
PLOCHA PODLAŽÍ	3909,18	7197,6	6948,99	7615,24	7728,61	33399,62

VÝPOČET PLOCH - NÁVRH						
	1.PP	1.NP	2.NP	3.NP	4.NP	CELKEM
VEŘEJNÁ ZÓNA	21,39	639,75				661,14
KONTROLOVANÝ PŘÍSTUP	526,68	678,78	178,59	406,28		1790,33
OMEZENÝ PŘÍSTUP	546,16	37,32	386,77	685,87	428,4	2084,52
SCHODIŠTĚ	135,27	330,43	436,53	378,76	313,2	1594,19
VÝTAHY	20,17	26,09	22,19	19,81	21,26	109,52
PARKING A MANIPULACE	1050,58					1050,58
HISTORICKÉ A HUDEBNÍ FONDY				1515,47	847,09	2362,56
HHF - DEPOZITÁŘ			466,71	2629,87		3096,58
RESTAURÁTOŘI					545,76	545,76
DIGITALIZACE				223,93		223,93
SLOVANSKÁ KNIHOVNA		1069,19	1307,28	1359,93		3736,4
KANCELÁŘ GEN. ŘEDITELE				488,34		488,34
KNIHOVNICKÝ INSTITUT			797,04			797,04
ÚSEK KOMUNIKACE		400,76	396,71		166,32	963,79
GALERIE KLEMENTINUM I	107,05	670,91	662,83			1440,79
GALERIUM KLEMENTINUM II			1386,33			1386,33
EKONOMICKÝ A PERSONÁLNÍ ODBOR				305,9	54,01	359,91
PROVOZ A SPRÁVA KNIHOVNY	213,25		254,92			468,17
ZÁKLADNÍ SLUŽBY KNIHOVNY		1064,8	82,57			1147,37
DOPROVODNÉ SLUŽBY	536,71	265,21				801,92
SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ	96,78	90,88	95,62	100,64		383,92
TECHNICKÉ PROSTORY A PROVOZY	566,54	35,14			178,15	779,83
HISTORICKÉ PROHLÍDKOVÉ TRASY	237,07	434,19	80,7	16,33	65,93	834,22
PRONAJATÉ PROSTORY		252,71			158,96	411,67
REZERVA PRO KNIŽNÍ FONDY	802,3	1250,31			4641,11	6693,72
TECHNICKÉ PROSTORY - IT					304,27	304,27
PLOCHA PODLAŽÍ	4859,95	7246,47	6554,79	8131,13	7724,46	34516,8



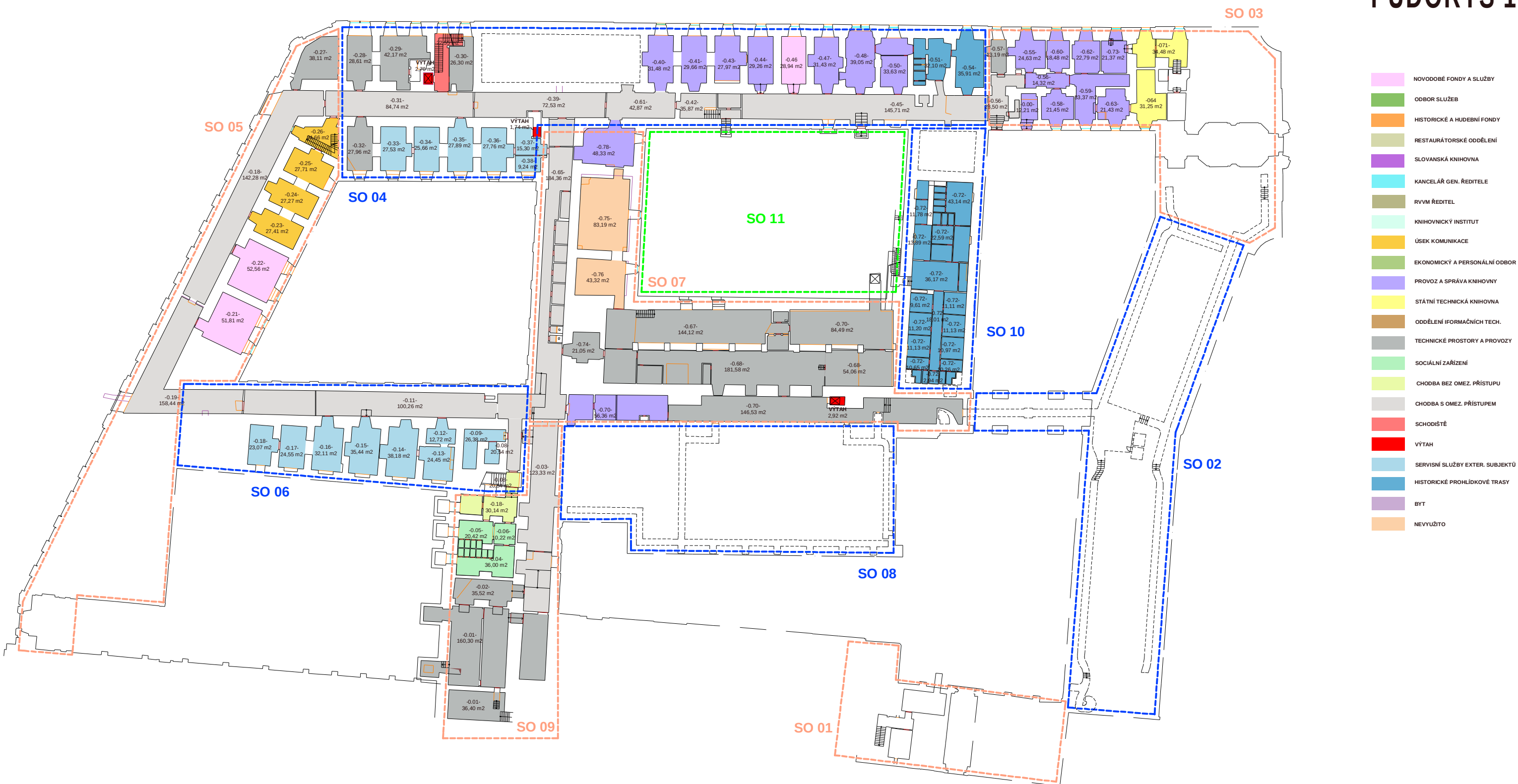
KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

SITUACE 1: 1000

PROSINEC 2007

PŮDORYS 1.PP



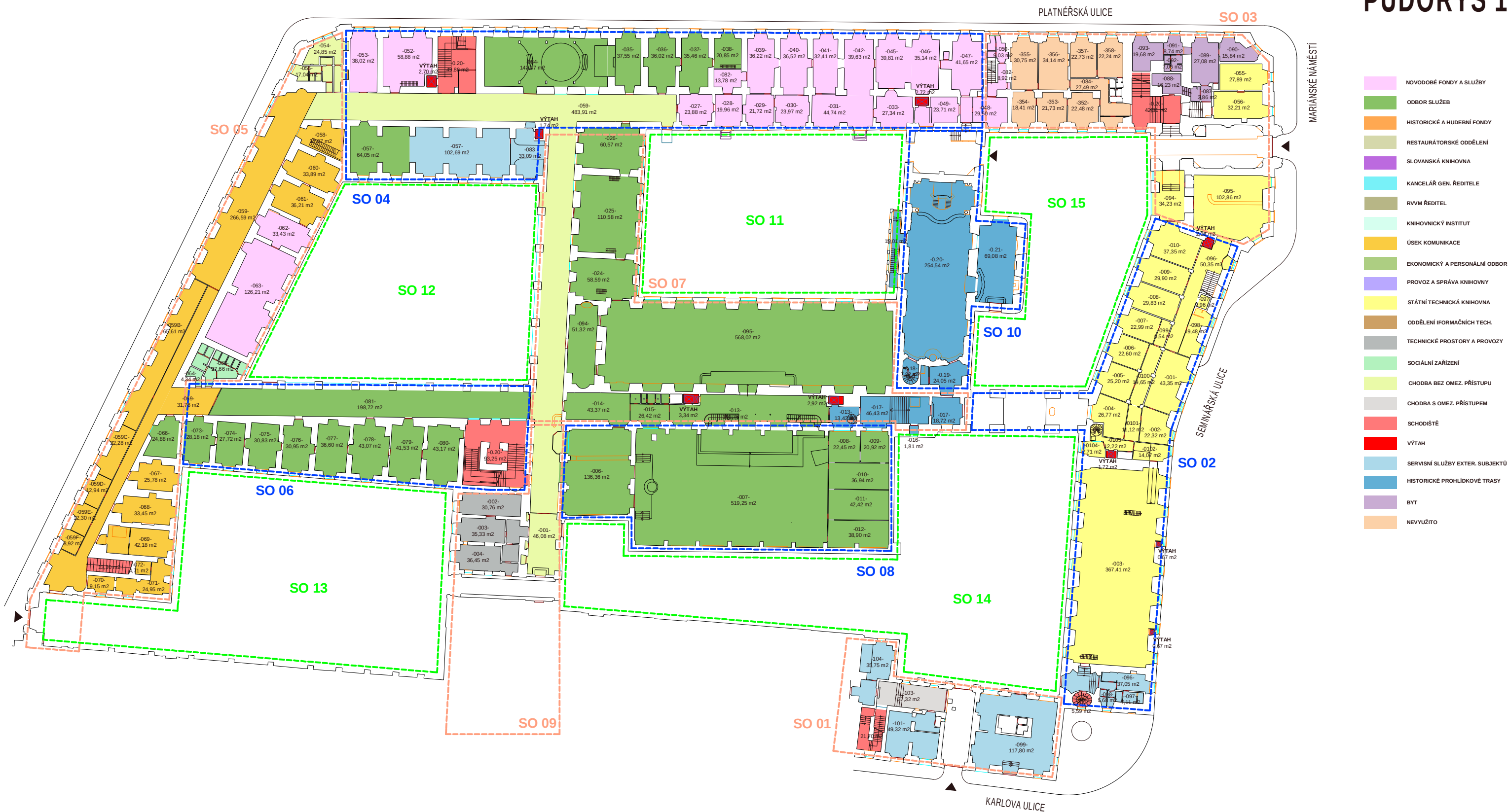
KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

STÁVAJÍCÍ STAV - STAVEBNÍ OBJEKTY

PROSINEC 2007

PŮDORYS 1.NP



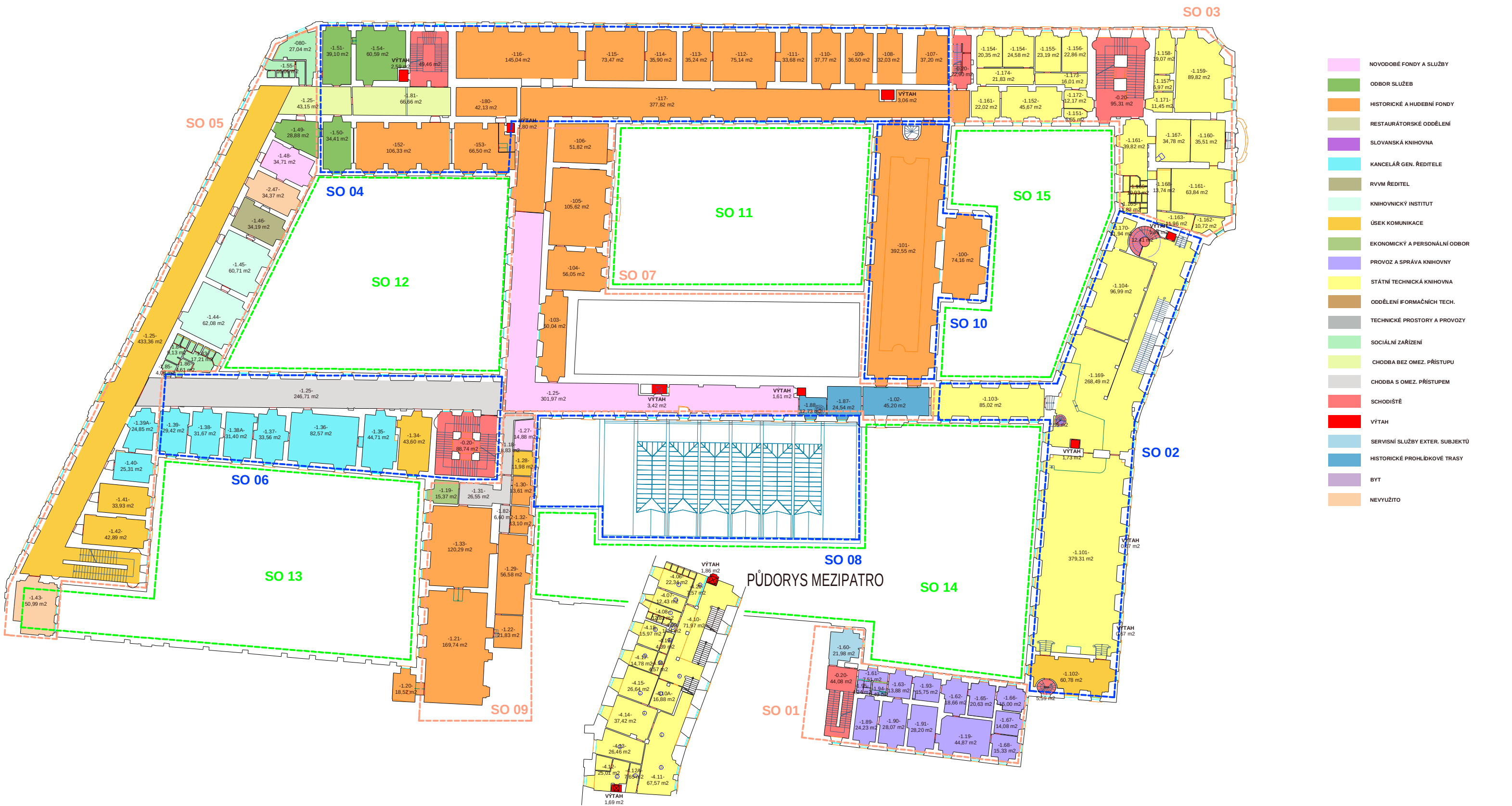
KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

STÁVAJÍCÍ STAV - STAVEBNÍ OBJEKTY

PROSINEC 2007

PŮDORYS 2.NP



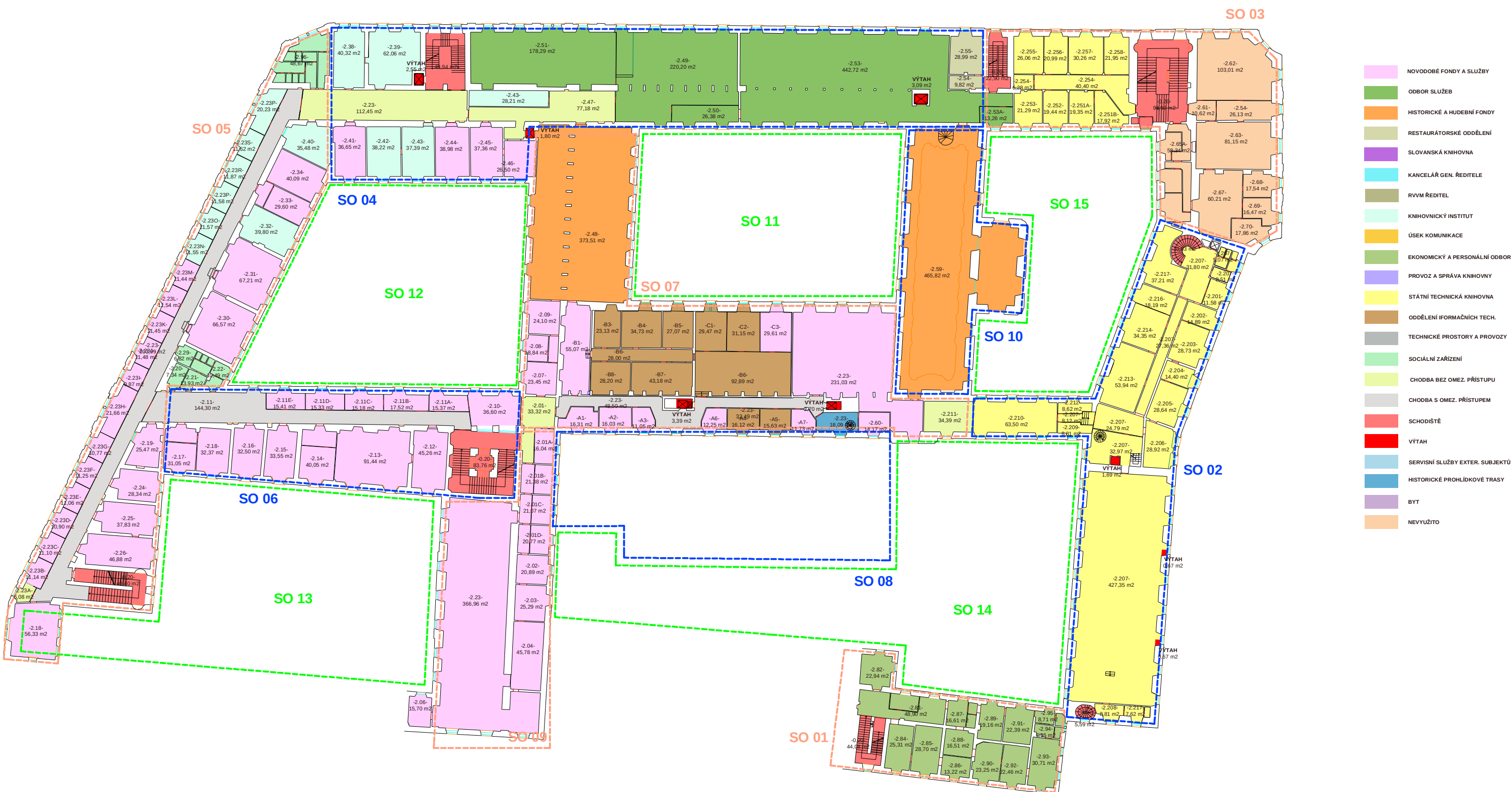
KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

STÁVAJÍCÍ STAV - STAVEBNÍ OBJEKTY

PROSINEC 2007

PŮDORYS 3.NP



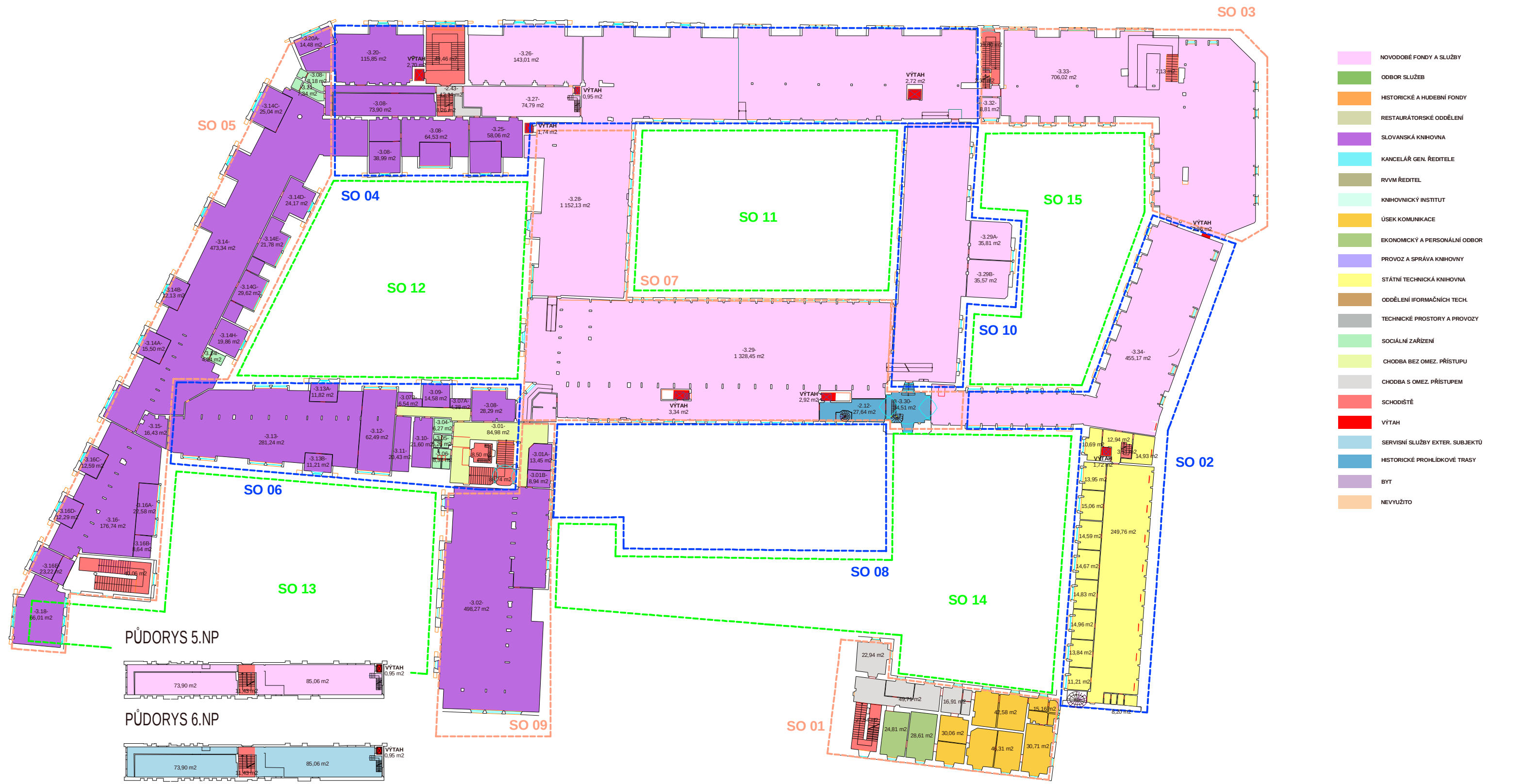
KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

STÁVAJÍCÍ STAV - STAVEBNÍ OBJEKTY

PROSINEC 2007

PŮDORYS 4.NP



KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

STÁVAJÍCÍ STAV - STAVEBNÍ OBJEKTY

PROSINEC 2007

LEGENDA PLOCH



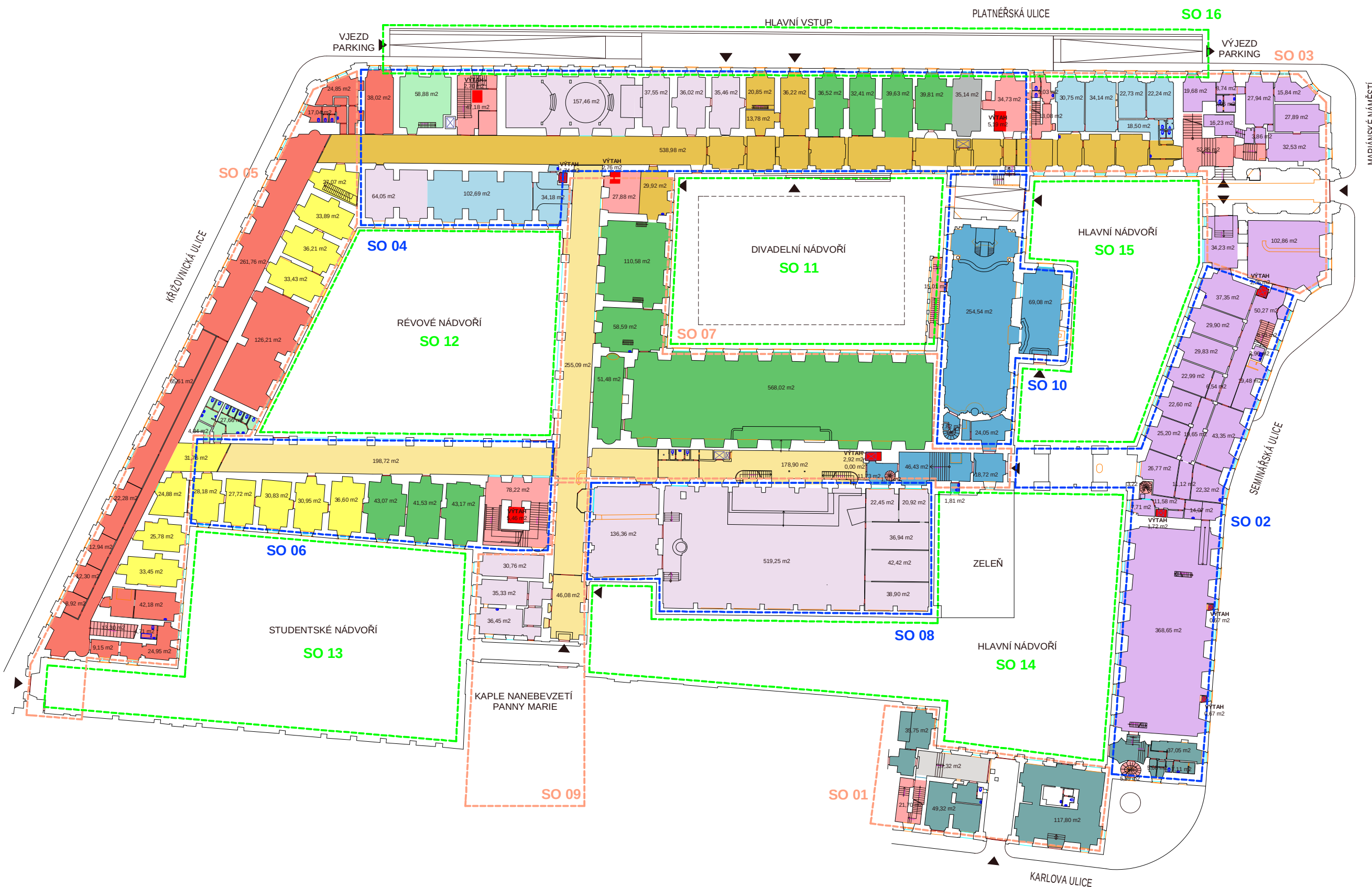
REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

PROSINEC 2007

PŮDORYS 1.NP

LEGENDA PLOCH

- VEŘEJNÁ ZÓNA
- KONTROLOVANÝ PŘÍSTUP
- OMEZENÝ PŘÍSTUP
- SCHODIŠTĚ
- VÝTAHY
- PARKING A MANIPULACE
- HISTORICKÉ A HUDEBNÍ FONDY
- HHF - DEPOZITÁŘ
- RESTAURÁTOŘI
- DIGITALIZACE
- SLOVANSKÁ KNIHOVNA
- KANCELÁŘ GEN. ŘEDITELE
- KNIHOVNICKÝ INSTITUT
- ÚSEK KOMUNIKACE
- GALERIE KLEMENTINUM I
- GALERIE KLEMENTINUM II
- EKONOMICKÝ A PERSONÁLNÍ ODBOR
- PROVOZ A SPRÁVA KNIHOVNY
- ZÁKLADNÍ SLUŽBY KNIHOVNY
- DOPROVODNÉ SLUŽBY
- SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ
- TECHNICKÉ PROSTORY A PROVOZY
- HISTORICKÉ PROHLÍDKOVÉ TRASY
- PRONAJATÉ PROSTORY
- PROSTORY K PRONAJMUTÍ
 - Knihovna Václava Havla
 - Pražská komorní filharmonie
 - Filozofická fakulta Univerzity Karlovy
 - Mezinárodní český klub
 - Redakce časopisu Čtenář
 - Svaz knihovníků a informačních pracovníků
 - PEN klub
 - Svaz českých knihkupců a nakladatelů
- TECHNICKÉ PROSTORY - IT



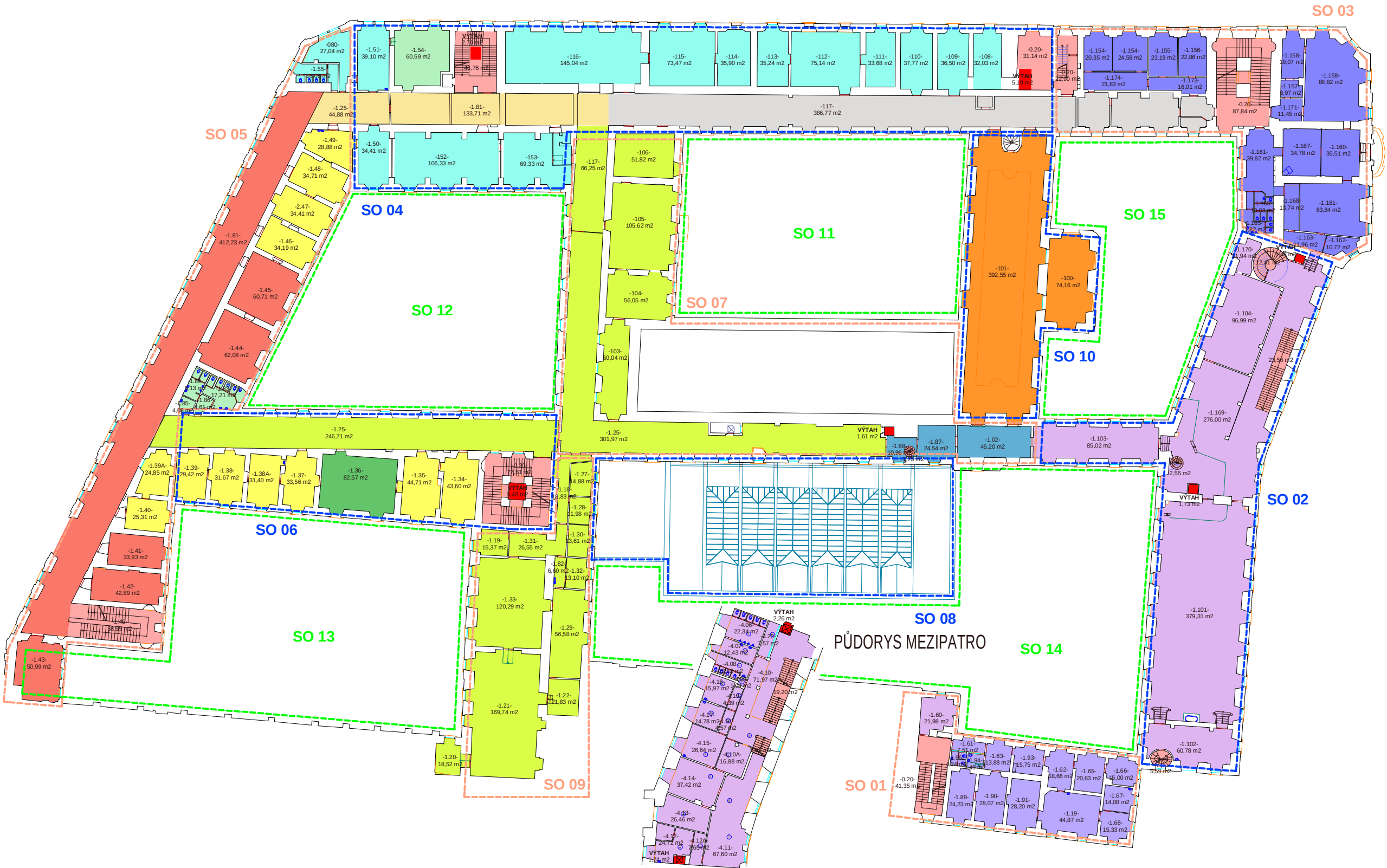
KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

NÁVRH

PROSINEC 2007

PŮDORYS 2.NP



LEGENDA PLOCH

- VEŘEJNÁ ZÓNA
- KONTROLOVANÝ PŘÍSTUP
- OMEZENÝ PŘÍSTUP
- SCHODIŠTĚ
- VÝTAHY
- PARKING A MANIPULACE
- HISTORICKÉ A HUDEBNÍ FONDY
- HHF - DEPOZITÁŘ
- RESTAURÁTOŘI
- DIGITALIZACE
- SLOVANSKÁ KNIHOVNA
- KANCELÁŘ GEN. ŘEDITELE
- KNIOVNICKÝ INSTITUT
- ÚSEK KOMUNIKACE
- GALERIE KLEMENTINUM I
- GALERIE KLEMENTINUM II
- EKONOMICKÝ A PERSONÁLNÍ ODBOR
- PROVOZ A SPRÁVA KNIHOVNY
- ZÁKLADNÍ SLUŽBY KNIHOVNY
- DOPROVODNÉ SLUŽBY
- SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ
- TECHNICKÉ PROSTORY A PROVOZY
- HISTORICKÉ PROHLÍDKOVÉ TRASY
- PRONAJATÉ PROSTORY
- PROSTORY K PRONAJMUTÍ
 - Knihovna Václava Havla
 - Pražská komorní filharmonie
 - Filozofická fakulta Univerzity Karlovy
 - Mezinárodní český klub
 - Redakce časopisu Čtenář
 - Svaz knihovníků a informačních pracovníků
 - PEN klub
 - Svaz českých knihkupců a nakladatelů
- TECHNICKÉ PROSTORY - IT

KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

NÁVRH

PROSINEC 2007

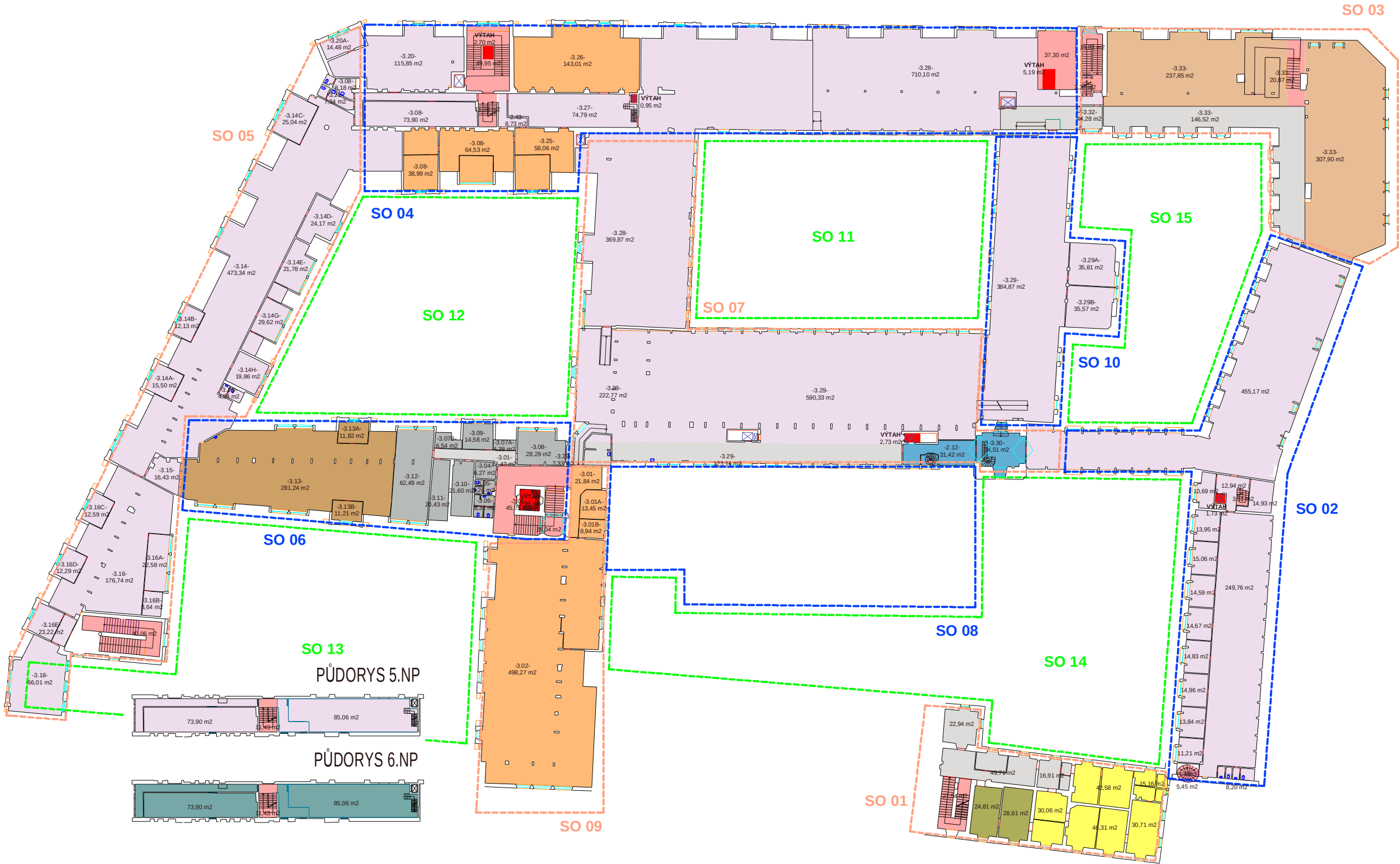
LEGENDA PLOCH



REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

PROSINEC 2007

PŮDORYS 4.NP



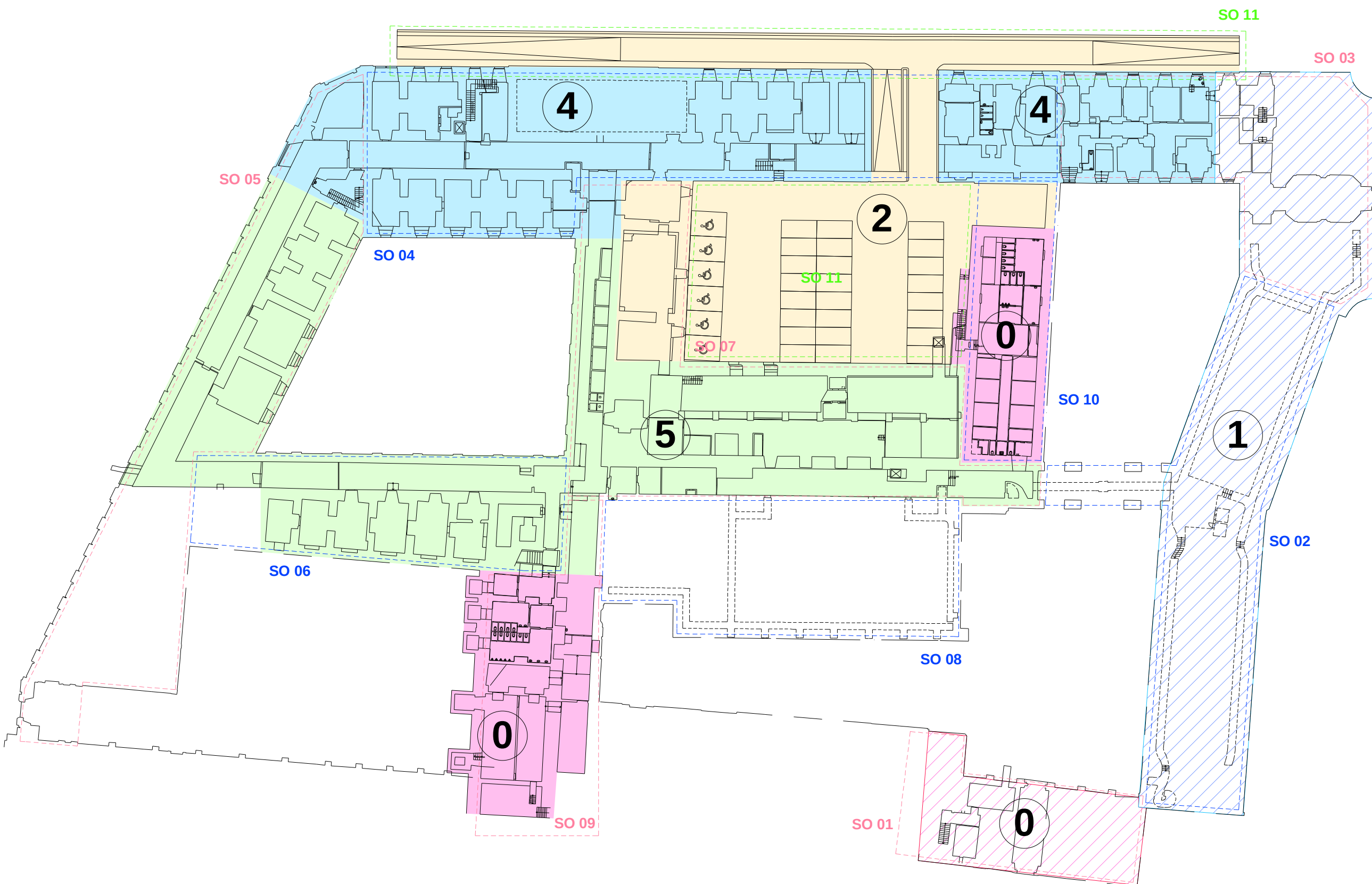
LEGENDA PLOCH

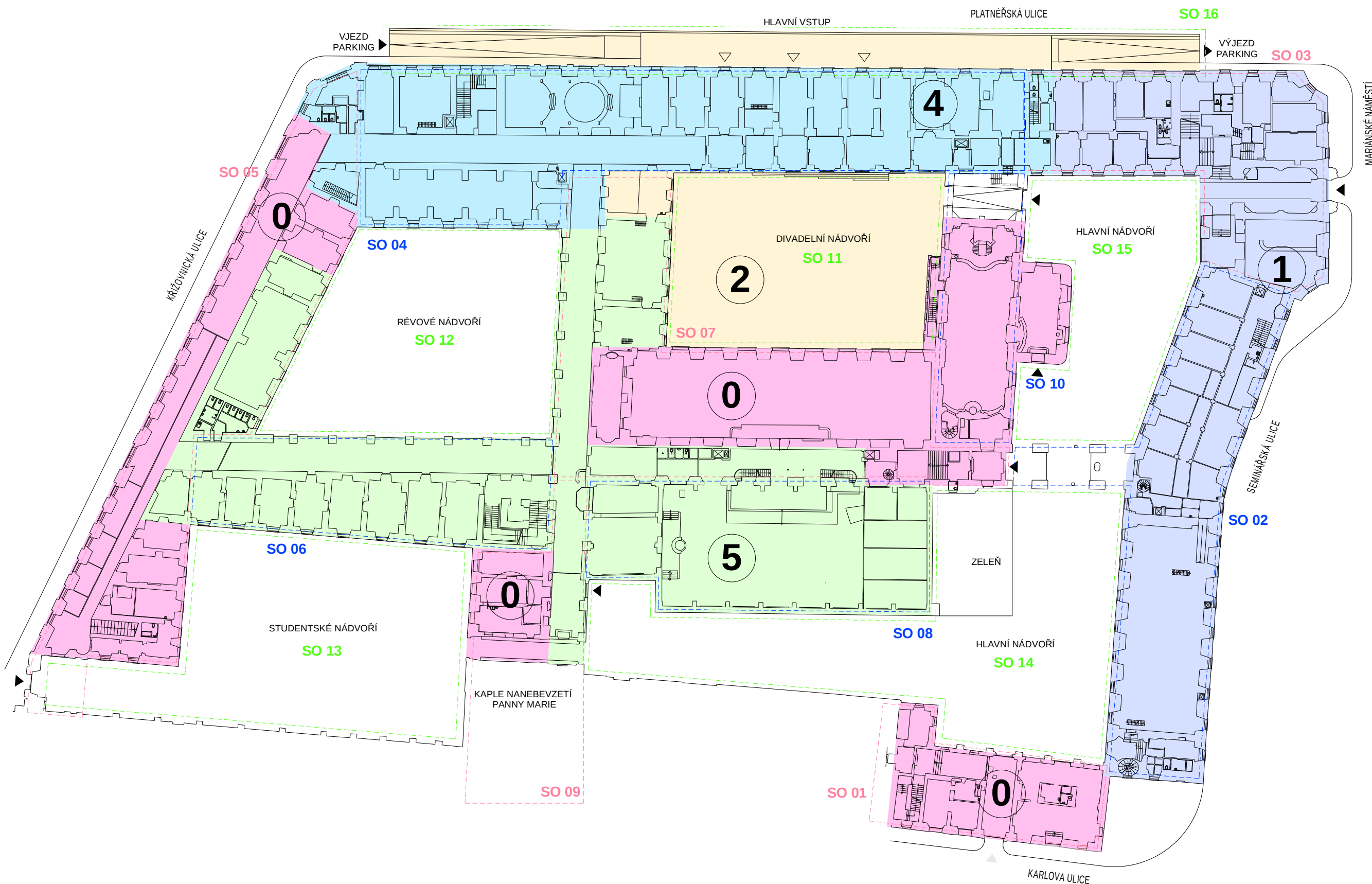
- VEŘEJNÁ ZÓNA
- KONTROLOVANÝ PŘÍSTUP
- OMEZENÝ PŘÍSTUP
- SCHODIŠTĚ
- VÝTAHY
- PARKING A MANIPULACE
- HISTORICKÉ A HUDEBNÍ FONDY
- HHF - DEPOZITÁŘ
- RESTAURÁTOŘI
- DIGITALIZACE
- SLOVANSKÁ KNIHOVNA
- KANCELÁŘ GEN. ŘEDITELE
- KNHOVNICKÝ INSTITUT
- ÚSEK KOMUNIKACE
- GALERIE KLEMENTINUM I
- GALERIE KLEMENTINUM II
- EKONOMICKÝ A PERSONÁLNÍ ODBOR
- PROVOZ A SPRÁVA KNIHOVNY
- ZÁKLADNÍ SLUŽBY KNIHOVNY
- DOPROVODNÉ SLUŽBY
- SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ
- TECHNICKÉ PROSTORY A PROVOZY
- HISTORICKÉ PROHLÍDKOVÉ TRASY
- PRONAJATÉ PROSTORY
- PROSTORY K PRONAJMUTÍ
 - Knihovna Václava Havla
 - Pražská komorní filharmonie
 - Filozofická fakulta Univerzity Karlovy
 - Mezinárodní český klub
 - Redakce časopisu Čtenář
 - Svaz knihovníků a informačních pracovníků
 - PEN klub
 - Svaz českých knihkupců a nakladatelů
- TECHNICKÉ PROSTORY - IT

KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

NÁVRH
PROSINEC 2007



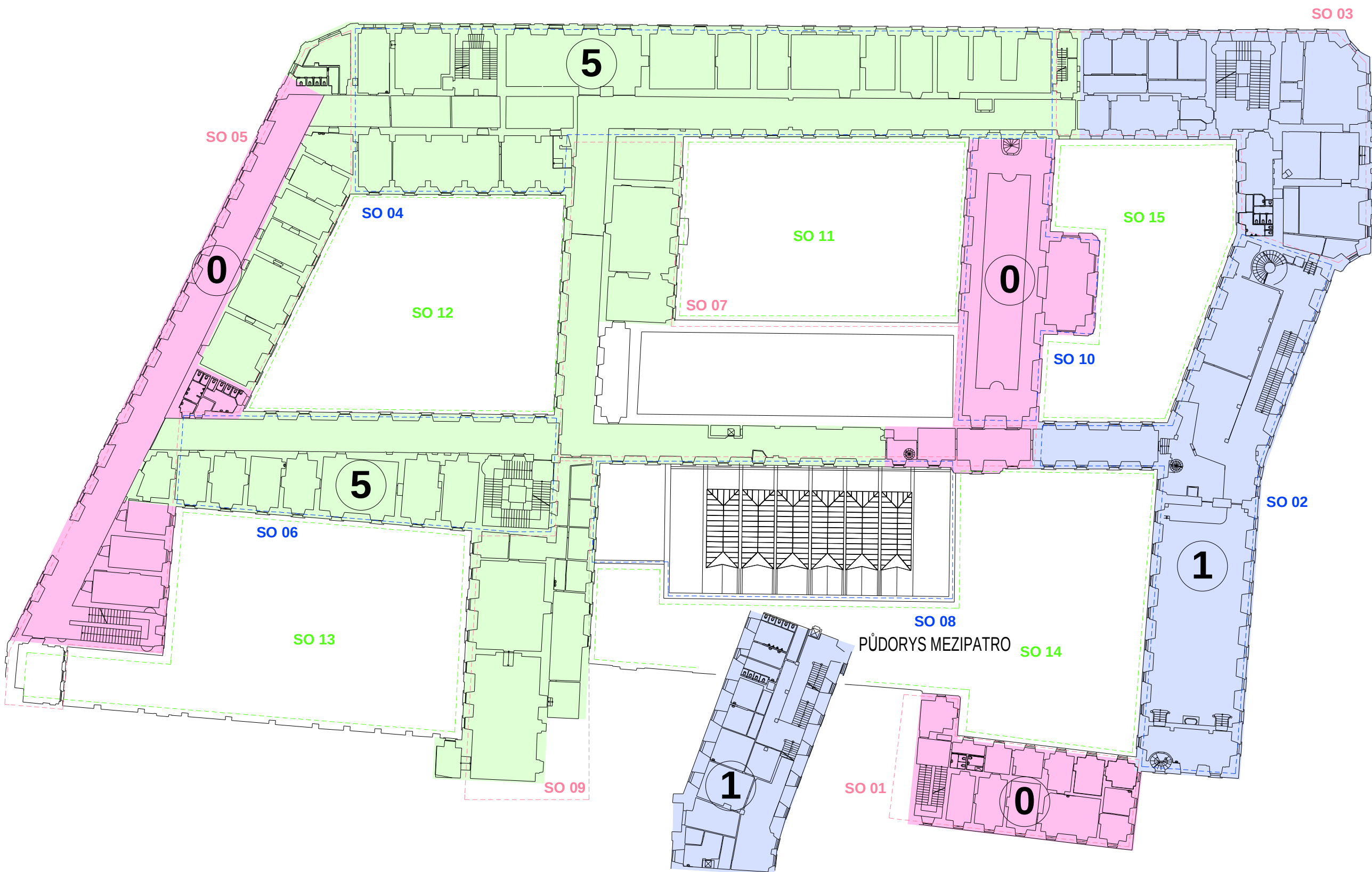


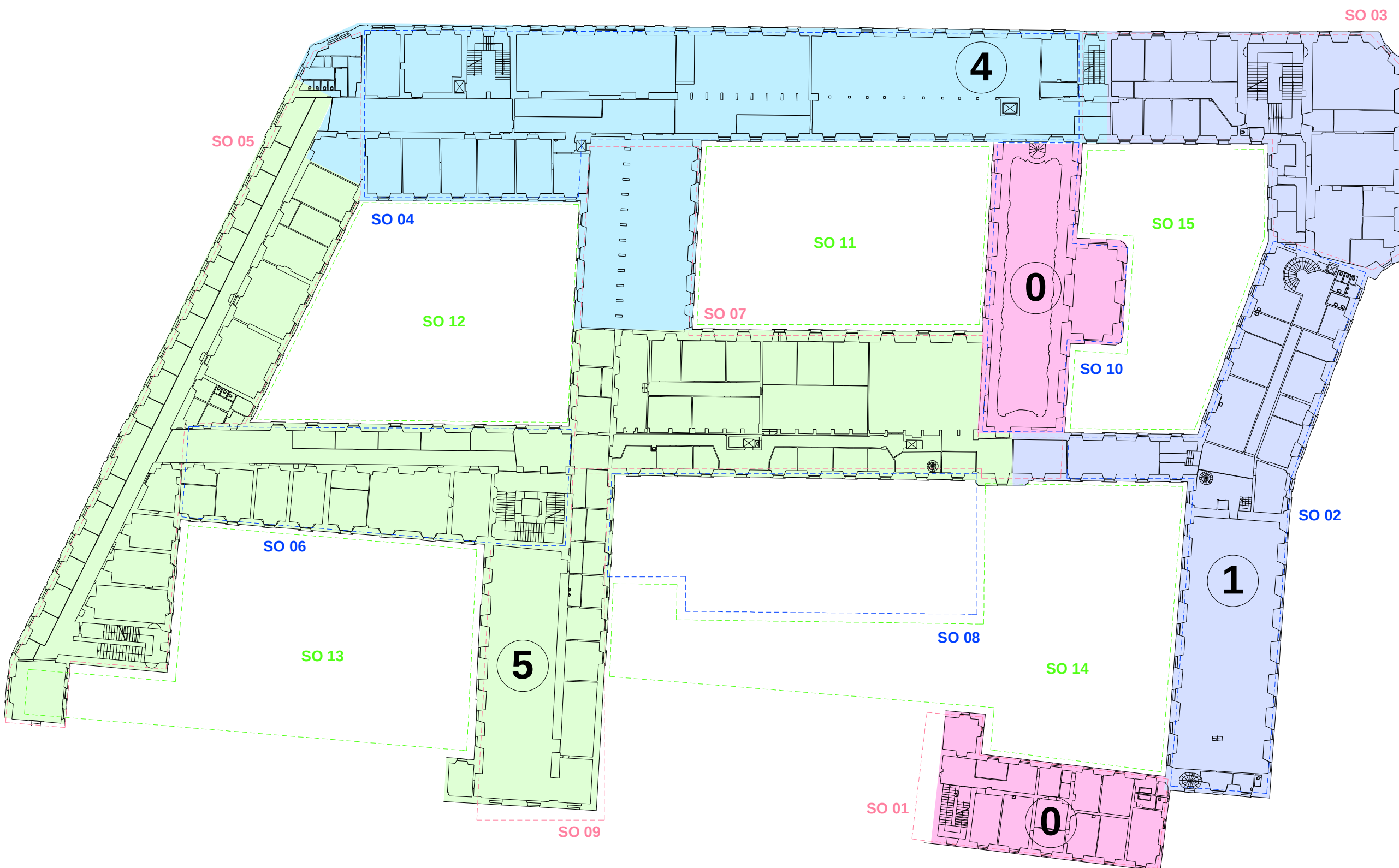
KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

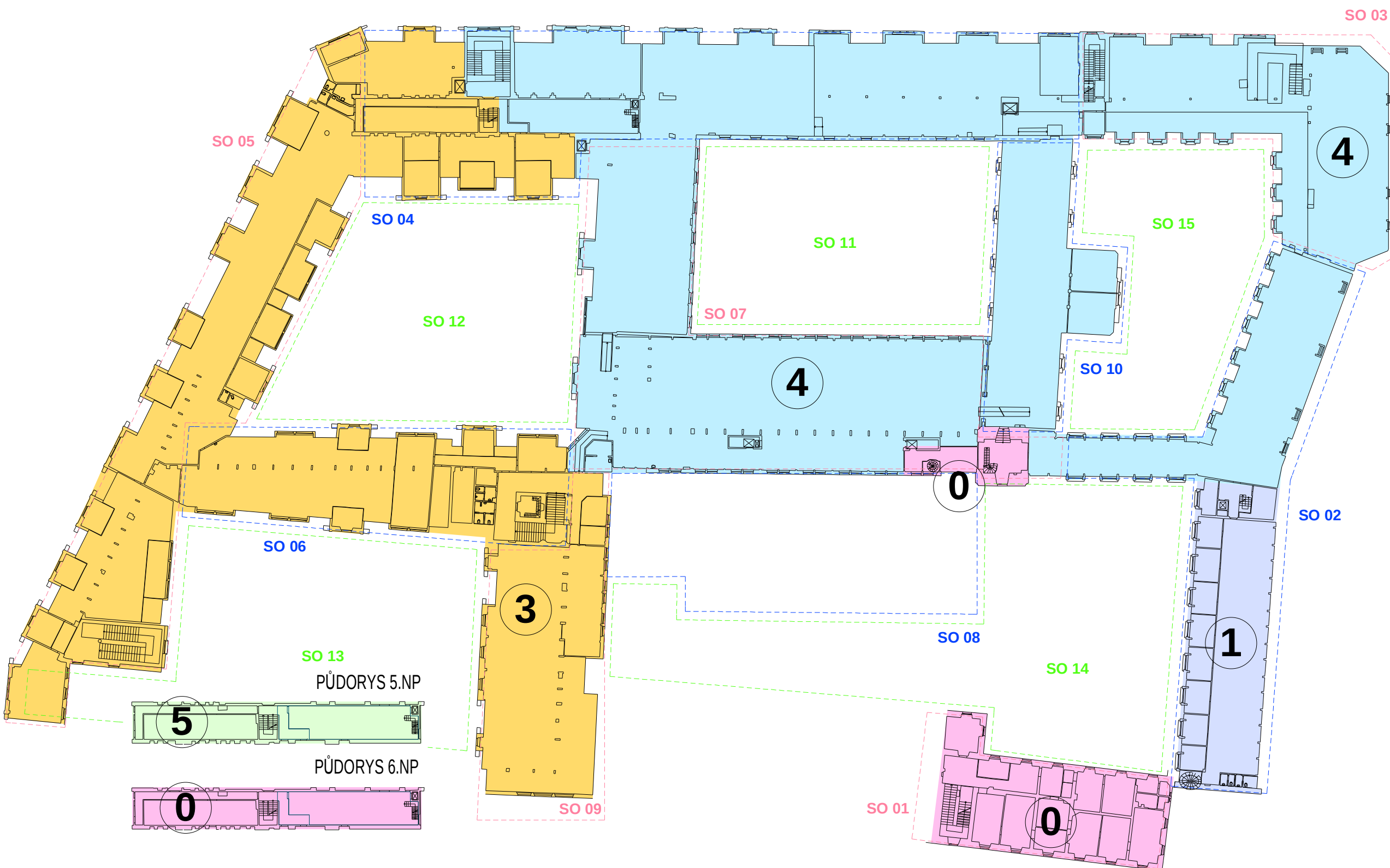
REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

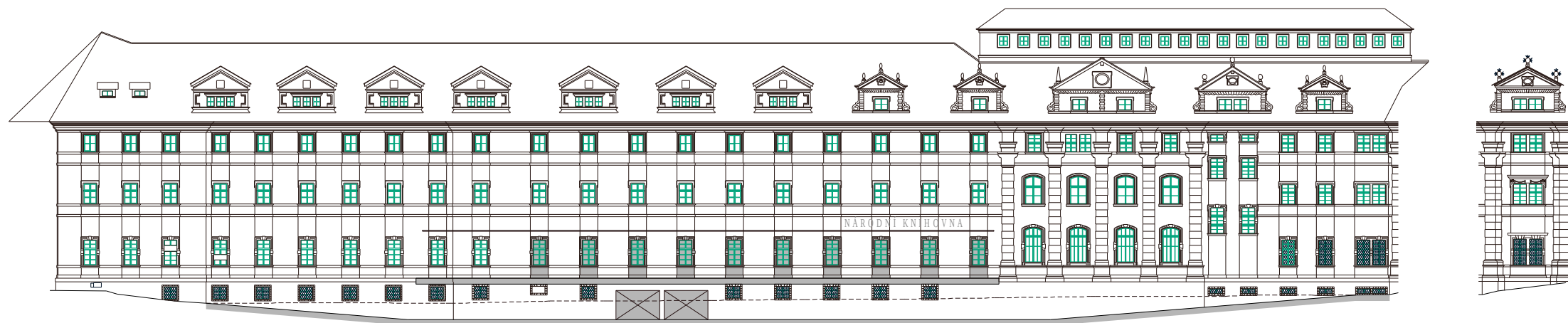
ETAPIZACE

PROSINEC 2007

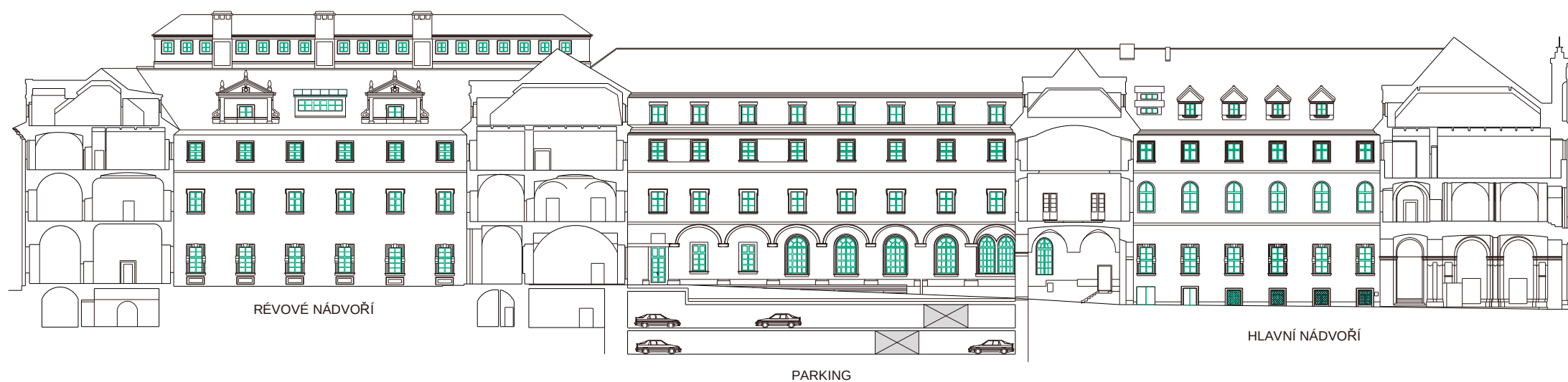




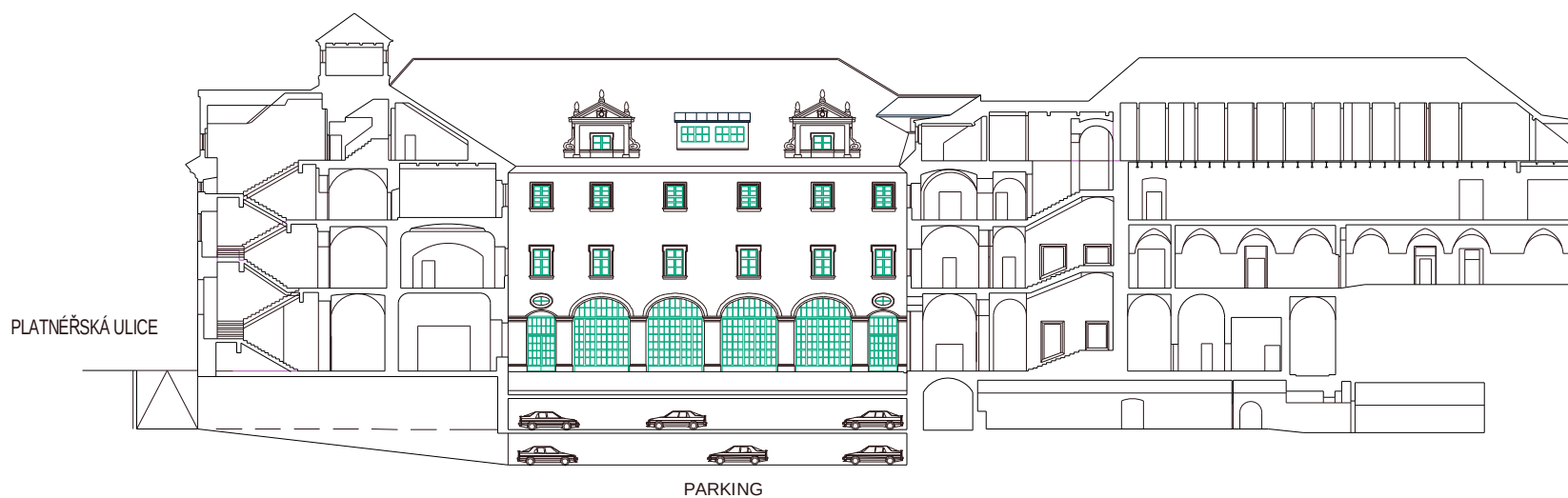




POHLED SEVERNÍ
PLATNĚŘSKÁ ULICE



ŘEZOPOHLED JIŽNÍ
VNITŘNÍ NÁDVOŘÍ, PARKING



ŘEZOPOHLED ZÁPADNÍ
PLATNĚŘSKÁ ULICE, PARKING

KLEMENTINUM - OBJEMOVÁ STUDIE

REKONSTRUKCE A REVITALIZACE NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY - STÁVAJÍCÍ A CÍLOVÝ STAV V ROCE 2016

NÁVRH

PROSINEC 2007